

**NIVEAU B (B1&B2)** sur l'échelle proposée par le Conseil de l'Europe  
**ÉPREUVE 1** compréhension de l'écrit et maîtrise du système de la langue

**SESSION**  
**2024 B**

**ACTIVITÉ 1**

**Voici des extraits d'articles de presse. Associez chaque extrait à sa rubrique. Attention ! Il y a une rubrique en trop.**

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

EXTRAITS		RUBRIQUES	
1a.	Clovis Cornillac joue sur scène au Théâtre de la Madeleine la pièce « Dans les yeux de Monet » depuis deux semaines.	A.	Politique
2a.	En ce qui concerne le trafic, la circulation des véhicules est interdite dans certaines zones du 8 <sup>e</sup> arrondissement.	B.	Environnement
3a.	Le changement climatique modifie la frontière entre l'Italie et la Suisse. La raison ? La fonte des glaciers qui constituent des frontières naturelles entre les deux pays.	C.	Transport
4a.	La fameuse coach invite à se diriger vers des activités physiques simples qui font plaisir et du bien à la santé.	D.	Alimentation
5a.	À l'occasion d'un vote, mercredi 2 octobre, la commission des lois de l'Assemblée nationale s'est opposée à la proposition de destitution du Président.	E.	Culture
6a.	Avec seulement 16 kcal aux 100g, la myrtille est sur la première marche du podium des fruits les moins caloriques !	F.	Économie
		G.	Sport

1a.	A.	<input type="checkbox"/>	B.	<input type="checkbox"/>	C.	<input type="checkbox"/>	D.	<input type="checkbox"/>	E.	<input type="checkbox"/>	F.	<input type="checkbox"/>	G.	<input type="checkbox"/>
2a.	A.	<input type="checkbox"/>	B.	<input type="checkbox"/>	C.	<input type="checkbox"/>	D.	<input type="checkbox"/>	E.	<input type="checkbox"/>	F.	<input type="checkbox"/>	G.	<input type="checkbox"/>
3a.	A.	<input type="checkbox"/>	B.	<input type="checkbox"/>	C.	<input type="checkbox"/>	D.	<input type="checkbox"/>	E.	<input type="checkbox"/>	F.	<input type="checkbox"/>	G.	<input type="checkbox"/>
4a.	A.	<input type="checkbox"/>	B.	<input type="checkbox"/>	C.	<input type="checkbox"/>	D.	<input type="checkbox"/>	E.	<input type="checkbox"/>	F.	<input type="checkbox"/>	G.	<input type="checkbox"/>
5a.	A.	<input type="checkbox"/>	B.	<input type="checkbox"/>	C.	<input type="checkbox"/>	D.	<input type="checkbox"/>	E.	<input type="checkbox"/>	F.	<input type="checkbox"/>	G.	<input type="checkbox"/>
6a.	A.	<input type="checkbox"/>	B.	<input type="checkbox"/>	C.	<input type="checkbox"/>	D.	<input type="checkbox"/>	E.	<input type="checkbox"/>	F.	<input type="checkbox"/>	G.	<input type="checkbox"/>

**ATTENTION**

- Essayer de répondre à toutes les questions.
  - Reporter les réponses sur la feuille de réponses « 1 ».
- Ne donner qu'une seule réponse à chaque question.
  - Durée de l'épreuve : **85 minutes**.

## ACTIVITÉ 2

**Lisez le document reproduit ci-dessous.**

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.



TV

Info

Langue française

Afrique

Plus ▾



### VOYAGE

Voyages Vert Vous

Destination du mois

Actualités du tourisme durable

Podcast

Trouvez votre hôtel

Professionnels

### Découvrir la nature grâce à son smartphone



Les voyages et les balades dans la nature sont autant d'occasions de découvrir la faune et la flore sauvages, mais on est souvent perdu pour

identifier une plante ou un oiseau. La technologie nous offre aujourd'hui des outils qui, depuis un téléphone, permettent d'identifier plantes et oiseaux simplement et de manière automatique. Découvrons deux des meilleures applications disponibles.

#### Pl@ntnet, à la découverte de la flore

Avec Pl@ntnet, vous allez devenir incollables sur les plantes qui vous entourent. Grâce à une base de plus de 13 000 espèces de fleurs et de plantes sauvages, cette application gratuite permet avec une simple photo d'identifier une plante.

L'application va comparer votre photo avec une base d'images collaborative et enrichie quotidiennement. Concrètement, vous prenez une photo, vous précisez dans l'application s'il s'agit d'une photo de fleur, de feuille, de fruit ou encore d'écorce, puis l'application lance la recherche et vous propose la ou les plantes qui semblent correspondre à la photo que vous avez prise.

#### Birdnet, mais quel est donc cet oiseau ?

Birdnet est un peu le « shazam » des oiseaux. En se promenant dans la nature, on est souvent fasciné par le chant des oiseaux sans savoir identifier les espèces que l'on rencontre. L'application dispose d'une base de données de plus de 1 000 chants d'oiseaux d'Europe et d'Amérique du Nord.

Il vous suffit alors, lors de votre balade, d'enregistrer les sons ambiants, puis de préciser la zone du chant que vous souhaitez identifier. L'application envoie alors l'enregistrement au serveur de Birdnet et le compare à la base de chants d'oiseaux disponible. Il vous indique alors l'oiseau identifié ou les oiseaux possibles en cas de doute. Enfin, vous pouvez partager vos observations et permettre ainsi aux spécialistes d'avoir une meilleure vision de la répartition des espèces.

**7a. Lorsqu'on se trouve dans la nature, il est difficile de ...**

- A. nommer toutes les plantes et les animaux.
- B. rencontrer des animaux sauvages.
- C. cueillir des plantes sauvages.

**8a. L'application Pl@ntnet ...**

- A. fait partie d'un projet de recherche sur les plantes.
- B. est associée à une équipe de spécialistes.
- C. possède une grande liste d'espèces végétales.

**9a. Pour identifier une plante, l'application Pl@ntnet ...**

- A. prend automatiquement une photo de la plante.
- B. téléverse une photo de la plante sur Internet.
- C. compare une photo de la plante avec celles dont elle dispose.

**10a. L'application Birdnet nous aide à ...**

- A. distinguer toutes les espèces d'oiseaux.
- B. identifier un oiseau à travers son chant.
- C. diffuser des chants d'oiseaux.

**11a. L'application Birdnet contient ...**

- A. plus de 1 000 chants d'oiseaux provenant de deux continents.
- B. les chants de 1 000 oiseaux provenant de plus de deux continents.
- C. les chants de moins de 1 000 oiseaux provenant de deux continents.

**12a. L'application Birdnet ...**

- A. peut proposer différentes options en résultat.
- B. donne souvent des résultats incorrects.
- C. donne toujours la bonne réponse.

**13a. Le partage des remarques ...**

- A. aide à une meilleure promenade dans la nature.
- B. donne aux spécialistes des informations utiles.
- C. désoriente parfois les spécialistes.

### ACTIVITÉ 3

**Cinq amis lisent ensemble les synopsis de trois films afin de choisir ce qu'ils vont regarder. De quel film parle chacun d'eux ?**

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

A		<p><b><i>C'est le monde à l'envers !</i></b></p> <p>C'est la crise, tout s'arrête ! Stanislas, homme d'affaire parisien, perd tout y compris sa fortune. Lui, qui déteste la campagne, doit se réfugier avec sa femme et son fils dans une exploitation agricole. Mais à son arrivée, il se retrouve face à Patrick et sa famille, agriculteurs, qui ne veulent pas quitter la ferme. Dans cette atmosphère où tout est inversé, les deux familles doivent cohabiter et reconstruire ensemble un nouveau monde.</p>
B		<p><b><i>Dalíland</i></b></p> <p>New York, 1973 : lorsque James, jeune propriétaire d'une galerie, est invité à l'une des fêtes organisées par le célèbre peintre Salvador Dalí, il pénètre dans un univers exquis. James est censé assister Dalí dans les préparatifs d'une grande exposition, une opportunité unique pour lui. Mais plus il passe de temps avec ce peintre d'esprit brillant, plus il plonge dans les difficultés tant financières que relationnelles.</p>
C		<p><b><i>L'amour ouf</i></b></p> <p>Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie essaiera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là agissent comme s'ils étaient la même personne... Le film se passe sur plusieurs époques et croisera les temporalités.</p>

allocine.fr

- |   |                             |                             |                             |
|---|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 14a. Jean : « Arriveront-ils à collaborer pour se débrouiller ? » | A. <input type="checkbox"/> | B. <input type="checkbox"/> | C. <input type="checkbox"/> |
| 15a. Martin : « J'aimerais vivre dans un monde artistique ! »     | A. <input type="checkbox"/> | B. <input type="checkbox"/> | C. <input type="checkbox"/> |
| 16a. Thomas : « Quel changement d'emploi inattendu ! »            | A. <input type="checkbox"/> | B. <input type="checkbox"/> | C. <input type="checkbox"/> |
| 17a. Gabriel : « Trouver son partenaire de vie, c'est génial ! »  | A. <input type="checkbox"/> | B. <input type="checkbox"/> | C. <input type="checkbox"/> |
| 18a. Julien : « Apprendre sur un génie, c'est fascinant ! »       | A. <input type="checkbox"/> | B. <input type="checkbox"/> | C. <input type="checkbox"/> |

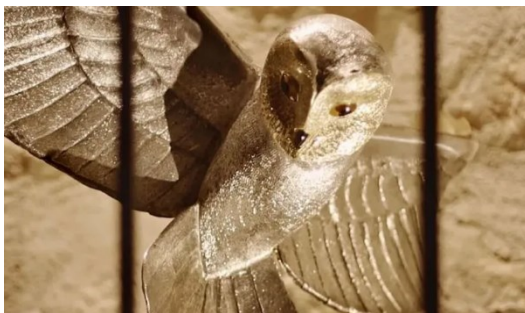
**ACTIVITÉ 4**

Dans le texte qui suit, certains mots n'ont pas été imprimés. Aidez Juliette à choisir le mot qui convient. Attention ! Il y a un mot en trop.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

A.	en	B.	pour	C.	depuis	D.	sans
E.	de	F.	à	G.	par	H.	sur

***Chouette d'or : après 31 ans d'énigmes et de mystères,  
le trésor enfin trouvé***



Depuis 31 ans, des amateurs d'énigmes recherchaient \_\_\_\_\_<sup>19a</sup> cesse une statuette de chouette en or. Michel Becker, le coorganisateur, a annoncé jeudi 3 octobre que cette dernière avait enfin été déterrée, mettant fin \_\_\_\_\_<sup>20a</sup>

l'une des plus longues chasses au trésor du monde.

Pendant la recherche de la chouette d'or perdue, des « chouetteurs » ont remué ciel et terre \_\_\_\_\_<sup>21a</sup> retrouver une chouette en or enterrée quelque part \_\_\_\_\_<sup>22a</sup> le territoire français. Lancée en 1993 \_\_\_\_\_<sup>23a</sup> Régis Hauser et Michel Becker, la chasse a inspiré pendant des années toute une communauté. Le vainqueur devait remporter une version de cette chouette, cette fois-ci \_\_\_\_\_<sup>24a</sup> métal précieux.

Selon les organisateurs, la quête est enfin terminée. « La chouette d'or a été déterrée cette nuit, après que nous avons confirmé l'authenticité sur le système \_\_\_\_\_<sup>25a</sup> vérification en ligne », a annoncé jeudi 3 octobre Michel Becker.

la-croix.com

## ACTIVITÉ 5

**Lisez le texte reproduit ci-dessous et choisissez la bonne réponse.**

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

Blog art, culture et voyages
Rechercher...

[@](#)
[f](#)
[t](#)
[v](#)
[y](#)
[p](#)
[d](#)
[r](#)

[CONTACT](#)

CULTUREZ-VOUS

Découvrez
Écoutez
Savourez
Voyagez
Idées Cadeaux



### Carmen de Bizet

Pour écrire son spectacle, Bizet s'est inspiré d'une nouvelle écrite par Prosper de Mérimée en 1847. Dans cette histoire, *Carmen* est une gitane séductrice de Séville dont le charme n'échappe pas au brigadier Don José qui en tombe fou amoureux. Captivé par l'orientalisme, Georges Bizet (1838-1875) se prend de passion pour la nouvelle de Mérimée qu'il souhaite transposer en opéra. Il fait alors appel à Henri Meilhac et Ludovic Halévy pour écrire les paroles de cet opéra destiné à l'Opéra-Comique avec qui le compositeur est sous contrat. La création de cette adaptation n'est pas simple : les musiciens peinent avec la partition et le directeur de l'Opéra-Comique, qui voulait « une petite chose facile et gaie », est exaspéré par cette pièce qu'il juge trop éloignée de ses aspirations. Finalement, la première représentation a lieu le 3 mars 1875 en présence de quelques personnalités comme Dumas fils, Offenbach mais aussi de nombreux critiques et journalistes. L'accueil est froid ! Plus que la musique c'est surtout le thème du spectacle qui scandalise. À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, le comportement d'une femme libre ne passe pas. Face à une déferlante de critiques, Bizet est très affecté. Le soir-même il se réfugie dans le bureau du directeur de l'Opéra-Comique et, dans les jours qui ont suivi, nombreux étaient ceux qui lui ont tourné le dos. L'échec des premières représentations étant surtout dû aux mœurs de l'époque, *Carmen* rencontre finalement le succès au fil du temps. Aujourd'hui, c'est l'un des opéras les plus joués au monde avec près de deux représentations par jour en moyenne ! Et les plus grandes cantatrices ont incarné le rôle de *Carmen*, comme la célèbre Maria Callas !

**26a. Carmen de Bizet s'appuie sur ...**

- A. l'histoire réelle d'une gitane à Séville.
- B. une œuvre littéraire.
- C. l'installation des peuples orientaux à Séville.

**27a. Bizet ...**

- A. a écrit la musique de cet opéra.
- B. a confié l'écriture de la musique à Henri Meilhac et Ludovic Halévy.
- C. a changé son contrat avec l'Opéra-Comique.

**28a. Le directeur de l'Opéra-Comique était ...**

- A. fasciné par le résultat.
- B. irrité par le résultat.
- C. moyennement conquis par le résultat.

**29a. La première représentation de Carmen ...**

- A. a connu un grand succès.
- B. a connu un succès mitigé.
- C. a dérangé les mœurs de l'époque.

**30a. Après la première, Bizet ...**

- A. a reçu les félicitations du directeur de l'Opéra-Comique.
- B. a affronté les critiques avec bienveillance.
- C. s'est retiré dans le bureau du directeur.

**31a. Aujourd'hui Carmen est ...**

- A. un opéra apprécié dans le monde entier.
- B. l'opéra préféré des grandes cantatrices.
- C. un opéra associé seulement à la performance de Maria Callas.








ACTIVITÉ 6

Dans le texte qui suit, certains mots n’ont pas été imprimés. Aidez Marine à choisir le mot qui convient. Attention ! Il y a un mot en trop.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

A.	première	B.	nature	C.	scène	D.	vente
E.	pièce	F.	reine	G.	vie	H.	charge

 Programmation Vous êtes ▾ Nous sommes ▾ Infos pratiques ▾ Audiovisuel Soutenez-nous

 Recherche  Mon Festival  Acheter  Menu

HÉCUBE, PAS HÉCUBE



Dans la défaite de sa ville, Hécube, la <sup>32a</sup> de Troie est une femme qui a tout perdu et qui réclame justice. Or la personnalité de cette héroïne tragique d’Euripide rencontre la <sup>33a</sup> personnelle de la comédienne qui l’incarne. Une adaptation moderne, intitulée *Hécube, pas Hécube*, est écrite pour la Comédie-Française. Tiago Rodrigues a mis en <sup>34a</sup> l’histoire de Nadia, qui s’organise entre les planches du théâtre et le parquet du tribunal. Nadia répète *Hécube*, la <sup>35a</sup> d’Euripide, tout en se <sup>36a</sup> battant pour que justice soit rendue à son fils, autiste, maltraité par l’institution qui l’a pris en <sup>37a</sup>. Alors qu’approchent la <sup>37a</sup> du spectacle et le verdict du procès, le monde bascule autour d’elle. Nadia n’est pas Hécube mais sa vie est percutée de plein fouet par la légende d’Hécube, devenue esclave révoltée contre son destin. *Hécube, pas Hécube*, ainsi que les autres œuvres de Tiago Rodrigues, est en <sup>38a</sup> en librairie.

ACTIVITÉ 7

Rétablissez l’ordre initial du texte en mettant une croix à côté de chaque item : l’ordre des lettres représente l’ordre des lignes.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

LA GUYANE FRANÇAISE			A	B	C	D	E	
	Membre des Départements et Régions français d’outre-mer (D.R.O.M.), entre	x						
39a.	sa population, le milieu naturel a été peu modifié et 90% du territoire est encore recouvert							
40a.	collectivité territoriale unique située							
41a.	le Suriname et le Brésil, la Guyane Française est une							
42a.	par la forêt dense. Le relief est simple et monotone. Le climat, de type équatorial,							
43a.	en Amérique du Sud. En raison de la faiblesse numérique de							
	est constamment chaud et très pluvieux.							x

larousse.fr

## ACTIVITÉ 8

Lisez le texte reproduit ci-dessous et choisissez la bonne réponse.



Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

### La francophonie en Amérique du Sud



La francophonie est une réalité vivante et dynamique en Amérique du Sud où l'on compte 1,4 million de locuteurs de français, dont 620 000 au Brésil, et plus de 370 000 apprenants de français, dont 140 000 en

Argentine. Au niveau institutionnel, deux pays, l'Argentine et l'Uruguay, sont membres observateurs de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF) et 49 universités sont membres de l'Agence universitaire de la Francophonie (AUF).

L'Amérique du Sud possède une longue histoire francophone et francophile remontant aux origines de la politique expansionniste de la France. À cette époque, la France jouit d'une influence très considérable en Europe et le français tend à s'imposer comme langue internationale, les élites espagnoles et portugaises se démarqueront donc par leur francophilie.

À la fin du 18<sup>e</sup> et au début du 19<sup>e</sup> siècle, les idées des Lumières et de la Révolution française alimentent les révolutions en Amérique du Sud et contribuent à renforcer le sentiment francophile dans cette région. De plus, à partir de la seconde moitié du 19<sup>e</sup> siècle et ce jusqu'à la première moitié du 20<sup>e</sup> siècle, plus de 100 000 Français ont immigré au Brésil, 261 000 en Argentine, 25 000 en Uruguay et 25 000 au Chili. Ces immigrants francophones ont influencé durablement la culture et l'identité sud-américaine. Aujourd'hui leurs descendants se comptent par millions et continuent de porter cet héritage francophone.

Ces forts liens avec la France et la sensibilité francophile permettent au français de demeurer la première langue étrangère apprise dans les pays d'Amérique du Sud jusqu'au milieu du 20<sup>e</sup> siècle, lorsque l'influence de la France diminue au profit des États-Unis. La crise économique au début des années 2000, qui affecte plusieurs pays d'Amérique du Sud, n'aide en rien l'enseignement du français. Mais depuis les années 2010, le discours encourageant le plurilinguisme gagne en popularité. L'accès grandissant à l'éducation, l'amélioration du taux d'alphabétisation, l'allongement de la durée des études et le rejet d'une homogénéisation culturelle axée sur la culture des États-Unis favorisent l'enseignement du français.

#### 44a. Le Brésil compte ...

- A. le plus grand nombre de locuteurs de français en Amérique du Sud.
- B. 49 universités francophones.
- C. 370 000 apprenants de français.

#### 45a. La francophonie en Amérique du Sud est due à ...

- A. l'installation d'hommes de lettres français en Argentine.
- B. l'origine des autochtones américains.
- C. l'ambition coloniale de la France.

#### 46a. Chez les élites, des pays d'Amérique du Sud, le français était ...

- A. privilégié.
- B. peu sollicité.
- C. imposé par la France.

#### 47a. Au début du 19<sup>e</sup> siècle, la France ...

- A. empêche les révolutions en Amérique du Sud.
- B. influence la politique en Amérique du Sud.
- C. renforce l'éducation francophone.

#### 48a. L'immigration française en Amérique du Sud ...

- A. persiste jusqu'à nos jours.
- B. a enregistré sa plus grosse vague à la fin du 20<sup>e</sup> siècle.
- C. a pris fin après la seconde moitié du 20<sup>e</sup> siècle.

#### 49a. Jusqu'au milieu du 20<sup>e</sup> siècle, le français ...

- A. était la langue étrangère préférée aux États-Unis.
- B. prédominait dans l'enseignement des langues étrangères en Amérique du Sud.
- C. était exclu des systèmes d'éducation nationale.

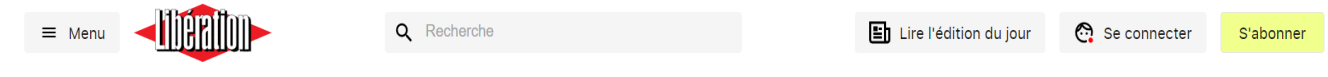
#### 50a. Depuis les années 2010, ...

- A. on met l'accent sur la diversité linguistique.
- B. on ignore la diversité culturelle.
- C. on embrasse l'unification culturelle.

## ACTIVITÉ 9

**Certains mots du document reproduit ci-dessous sont illisibles. Retrouvez-les.**

Pour chaque item, inscrivez votre réponse sur les pointillés, puis sur la feuille de réponses. Chaque carré correspond à une lettre



### À Kyoto le premier musée de Nintendo



La firme japonaise Nintendo a ouvert, mercredi 2 octobre, un lieu dédié à son histoire □□ <sup>1b</sup> banlieue de Kyoto. Dans une ancienne usine □□ <sup>2b</sup> cartes à jouer, puis de fabrication des premières consoles de jeux vidéo, sont exposés 135 ans d'histoire de Nintendo □□□□□ <sup>3b</sup> le 2 octobre. Avec plus d'un siècle d'expérience, Nintendo s'est spécialisée □□□□ <sup>4b</sup> les jeux de cartes traditionnels japonais. Les jeux vidéo de poche ou de salon, qui font la réputation internationale de Nintendo, ne datent que des années 80. Pour autant, de la Famicom à la Game Boy en passant □□□ <sup>5b</sup> la Switch, c'est cette lignée de produits qui occupe la partie essentielle de ce musée, plus que les jeux de société.

1b. ....

2b. ....

3b. ....

4b. ....

5b. ....

## ACTIVITÉ 10

**Complétez le texte suivant en remplissant chaque tiret par un seul mot.**

Pour chaque item, inscrivez votre réponse sur les pointillés, puis sur la feuille de réponses.



### Recrutement des profs



Les concours de l'enseignement secondaire se trouvent dans une période \_\_\_\_\_ <sup>6b</sup> ils ne font plus le plein. Les résultats du Capes montrent que 12,3% des postes de l'enseignement du second degré n'ont pas été remplis \_\_\_\_\_ <sup>7b</sup> 2024. À cela s'ajoute la difficulté à attirer de nouveaux candidats \_\_\_\_\_ <sup>8b</sup> cause des conditions de travail peu attractives. De quoi transformer le choc des savoirs en choc du désintérêt \_\_\_\_\_ <sup>9b</sup> les jeunes. En plus, selon Sophie Vénétitay, secrétaire générale du Snes-FSU, « la France détient un triste record : le plus grand nombre d'élèves \_\_\_\_\_ <sup>10b</sup> classe au collège en Europe ».

6b. ....

7b. ....

8b. ....

9b. ....

10b. ....

ΣΑΣ ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΟΥΜΕ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΑΣ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 1.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ